

恵方巻

機能で見つける
おすすめ容器 4選



シャープな蓋で
中身を引き立てる

P.2 鮮鋭



パチンと閉めやすい蓋で
作業性改善

P.4 澄板



囲い枠[®]で
具材の噛み込み防止

P.6 宝台閣



紙容器で
付加価値アップ

P.8 SKS

鮮鋭

シャープな蓋で中身を引き立てる

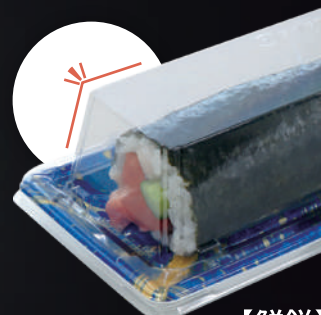


プレミアムエッジの蓋が 恵方巻を引き立てる

※PREMIUM EDGE (プレミアムエッジ) 天面の角が鋭角な蓋のこと。



【従来品】



【鮮鋭】



鋭角な蓋が
光の反射を抑えることで、
中身をしっかり見せられる。

PREMIUM
EDGE

売場
イメージ



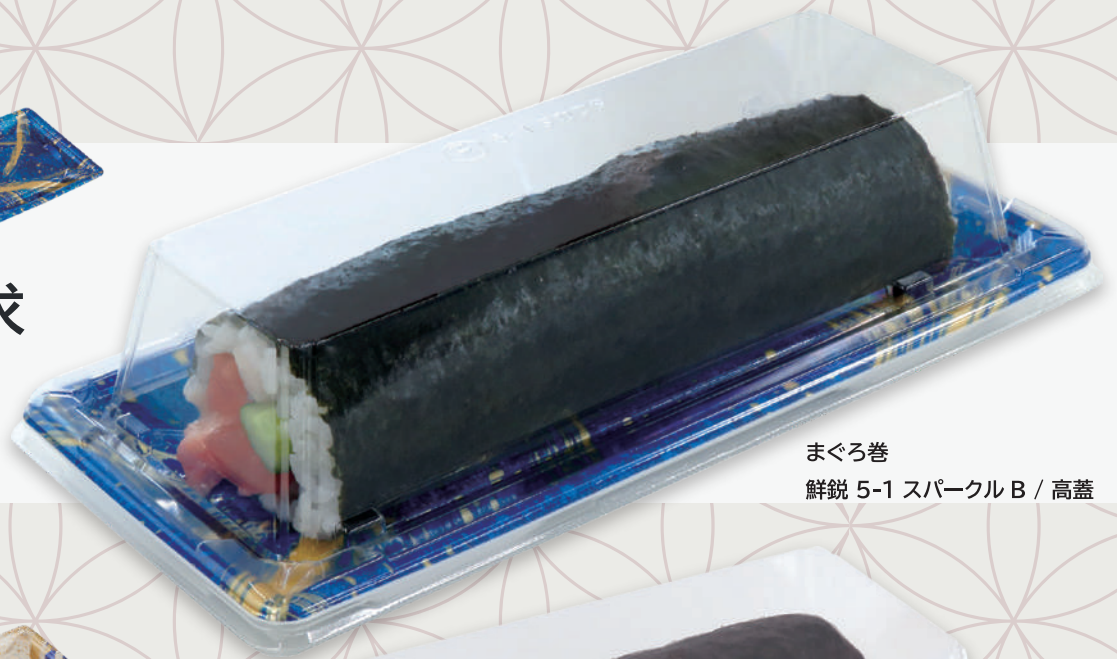
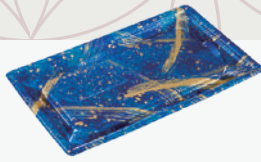
サーマルラベルが
貼りやすい作業性を
考慮した蓋設計



スパークル B

鮮度感を訴求

素材感のある青色と藍色が
海鮮のイメージを連想。



まぐろ巻
鮮鋭 5-1 スパークル B / 高蓋

ゼファー IV

上品さを演出

挿し色の青色が商品全体を引き締める。

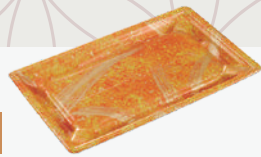


田舎巻
鮮鋭 3-1 ゼファー IV / 高蓋

スパークル OR

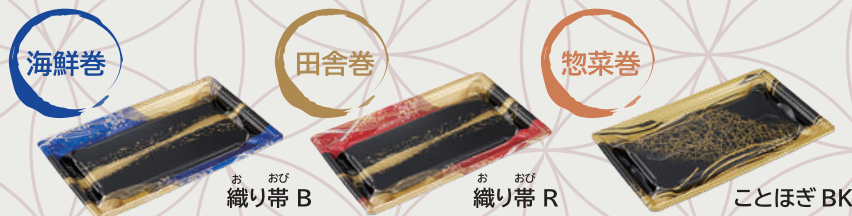
オレンジで 明るい売場に

惣菜巻は温かみのある色柄で展開。



海老サラダ巻
鮮鋭 3-1 スパークル OR / 高蓋

その他のおすすめラインアップ



海鮮巻

田舎巻

惣菜巻

お おび
織り帯 B

お おび
織り帯 R

ことほぎ BK

素材: ●PSP ●C-APG

品名	サイズ(mm)		入数		ことほぎ BK	織り帯 R	織り帯 B	スパークル B	スパークル OR	ゼファー IV	蓋					
			ケース	袋							素材	高さ (mm)	セット内高 (mm)			
鮮鋭 3-1	ハーフ1本	160×104×20	1000	50	●	●	●	●	●	●	●	40	40	●	49	49
鮮鋭 5-1	1本	238×104×20	800	50	●	●	●	●	●	●	●	40	40	●	49	49
鮮鋭 6-2	ハーフ2本	184×145×20	800	50	●	●	●	●	●	●	●	40	40	—	—	—
鮮鋭 8-2	ハーフ3本	208×145×20	600	50	●	●	●	●	●	●	●	40	40	—	—	—

澄板

パチンと閉めやすい蓋で作業性改善



**プッシュロック®機能が
繁忙期の作業性を改善**



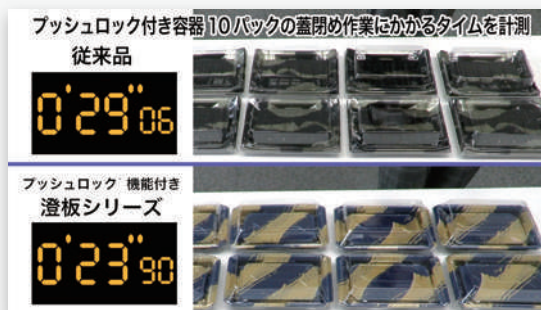
特許取得済
特許第7292624号



蓋閉めにかかる時間を

約**18%**削減

※当社比較



検証動画 /



売場
イメージ



しっかりとした
積み重ね機能で
品出し効率も◎



てんちく
天目 B-BK

鮮度感を訴求

輝度感のある明るい青色が
海鮮のイメージを連想。



海鮮巻
HS 澄板 24-11 天目 B-BK / 高蓋

つき BR-BK

本格感を演出

寿司板のような色柄で
職人が巻いたような印象に。

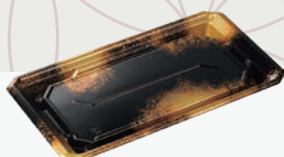


田舎巻（海老）
HS 澄板 18-11 つき BR-BK / 高蓋

きんさい
金彩 BK-BK

ごちそう感を訴求

金色の光沢感が
ローストビーフ巻にぴったり。



ローストビーフ巻
HS 澄板 18-11 金彩 BK-BK / 高蓋

その他のおすすめラインアップ



※黒柄もございます。

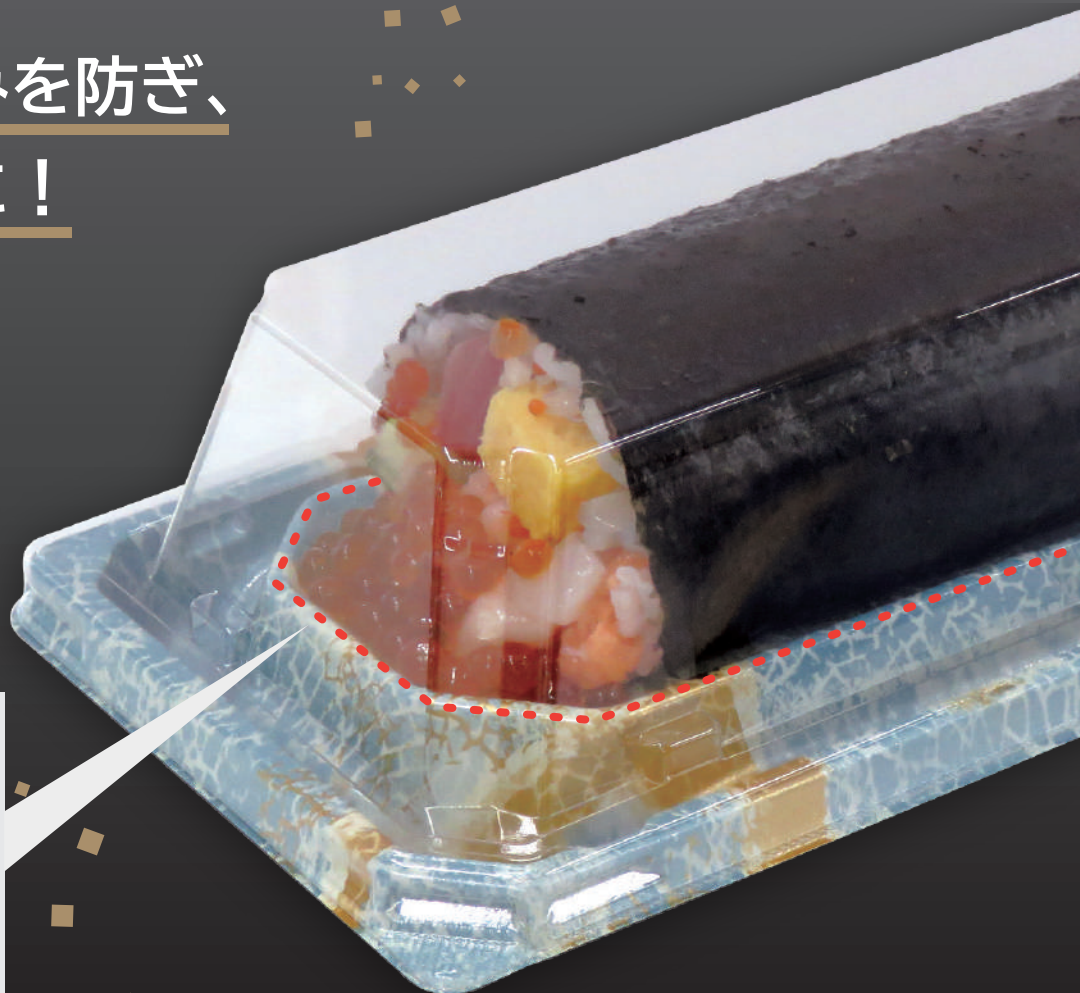
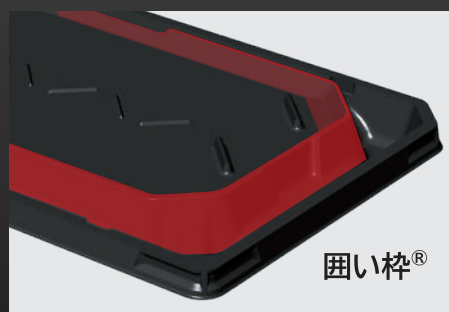
素材: ●HIPS ●C-APG

品名	サイズ(mm)	入数	蓋											高蓋							
			ケース	袋	BK	箔絵 BK-BK	麻筆 DB-BK	若草 GN-BK	一陣 R-BK	金継 BK-BK	天目 B-BK	金彩 BK-BK	つき BR-BK	素材	高さ (mm)	セット内高 (mm)	素材	高さ (mm)	セット内高 (mm)		
澄板 18-11	ハーフ1本	180×106×23	1000	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	40	39	●	50	49
澄板 24-11	1本	237×106×23	800	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	40	39	●	50	49
澄板 30-11	1本長	300×106×23	600	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	40	39	●	50	49
澄板 18-14	ハーフ2本	183×141×25	800	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	40	39	—	—	—
澄板 22-14	ハーフ3本	223×141×25	600	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	40	39	—	—	—

囲い枠[®]が 具材の噛み込みを防止、 美しい見栄えに！

盛り付け部分の外側を
一周囲む“囲い枠[®]”が
蓋の具材噛み込みを防止。
こぼれ巻やはみ出し巻も綺麗に
盛り付けやすい。

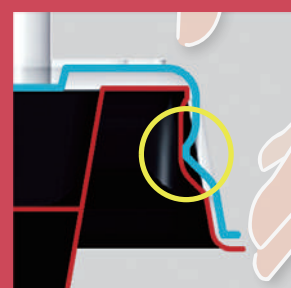
特許取得済
特許第7346637号



売場
イメージ



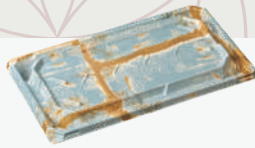
横からの衝撃に強い
側面外嵌合で
蓋が外れにくい



へき
碧 LB-BK

鮮度感を訴求

せいじ
青磁をイメージした緑がかった
淡い水色が海鮮巻にぴったり。

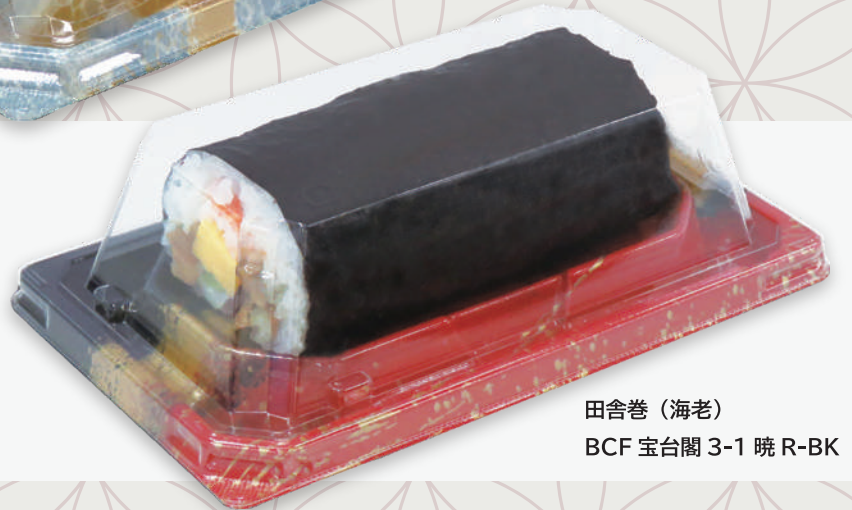


豪華海鮮巻
BCF 宝台閣 5-1 碧 LB-BK

あかつき
暁 R-BK

恵方巻が引き締まる

漆のような赤色と
艶やかな黒色が田舎巻にぴったり。



田舎巻 (海老)
BCF 宝台閣 3-1 暁 R-BK

こうごう
煌々 G-BK

上質な見栄え

金箔を重ね合わせたような色柄が
重厚感を与える。



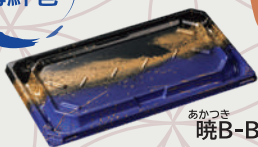
ローストビーフ巻
BCF 宝台閣 3-1 煌々 G-BK

その他のおすすめラインアップ

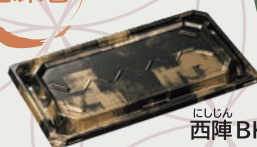
海鮮巻

惣菜巻

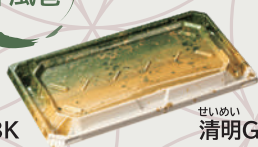
洋風巻



あかつき
暁B-BK



にしじん
西陣BK-BK



せいめい
清明GN-BK

※黒柄もございます。

素材: ●BCF ●C-APG

品名	サイズ(mm)	入数	素材								蓋				
			ケース	袋	黒-BK	西陣BK-BK	煌々G-BK	暁R-BK	暁B-BK	清明GN-BK	碧LB-BK	素材	高さ(mm)	セット内高(mm)	
宝台閣 3-1	ハーフ1本	174×103×22	1200	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	47	39
宝台閣 5-1	1本	246×103×22	800	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	47	39
宝台閣 6-2	ハーフ2本	174×138×22	900	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	47	39
宝台閣 8-2	ハーフ3本	210×138×22	600	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	47	39

SKS 紙容器で付加価値アップ



下駄形状が恵方巻の高級感を演出

日本の伝統を感じさせる下駄形状が高級感を演出し商品に付加価値をつける。デザイン性に優れた容器。



下駄形状で
積み重ねやすい
(実用新案登録 第 3239239 号)



1/3 カット恵方巻

1人で贅沢に食べ比べるのもよし。
シェアして食べるのもよし。

掛け紙で
さらに価値を高める!



1/3 カット恵方巻セット
SKS 20-8 木目

カット済み恵方巻

お子様も食べやすい。
紙容器で定番の巻寿司と差別化。



恵方巻カット
SKS 20-8 赤 - 黒金

素材: ●紙 ●A-PET ●OPS

品名	サイズ(mm)	入数		蓋												浅蓋		
		ケース	袋	黒	新華紋	赤-黒金	赤-木曾	黒-木曾	金箔-黒	木目	竹皮	赤-水引	素材	高さ(mm)	セット内高(mm)	素材	高さ(mm)	セット内高(mm)
SKS 13-13(43)	132×132×43	400	25	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	15	48
SKS 17-12(43)	174×118×43	400	25	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	15	48
SKS 17-12	174×118×28	400	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	15	33
SKS 20-12	198×123×28	400	50	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●			
SKS 20-8	204×78×28	400	50	●	●	●			●	●	●	●	●	●	●			

※プラスチックの製品と異なる紙特有の品質特性がございます。
※A-PET蓋の袋入り数は50枚、OPS蓋の袋入り数は25枚です。

* 容器サンプルのご要望は、当社代理店または各営業部で承りますのでお気軽にお問い合わせください。

* このパンフレットに関するお問い合わせ・ご意見・ご感想は、マーケティング部販促企画課 Tel.03(5719)7348 まで。



見やすいユニバーサルデザインフォントを採用しています。

Chuo kagaku 2409172000

